



## Nytt småländskt möbelföretag premiärvisas på NK Inredning

I samband med Möbelmässan i Älvsjö, med start tisdag 9 februari, lanseras det nya Gnosjöbaserade möbelföretaget Steel by Göhlin på NK Inredning i Stockholm. Steel by Göhlin premiärvisar sin första produkt – stolen No 1.

»Det är en fantastisk känsla, det började med en köksrenovering men nu har Pontus och jag en helt ny möbelkollektion framtagen och producerad, säger Catrine Göhlin«, grundare av Steel by Göhlin.

Arkitekten Pontus Lomar och entreprenören Catrine Göhlin träffades för första gången för ett par år sedan hos en gemensam vän. En kort tid senare skulle Catrine renovera köket hemma i villan i Gnosjö och bad Pontus om hjälp. Projektet växte omgående och blev ett samarbete som nu resulterat i ett nytt småländskt möbelföretag. Catrine står för idéerna och Pontus för designen.

»Catrine ville ha produkter som inte fanns så jag föreslog att vi borde tillverka i stället«, säger Pontus Lomar.

Pontus Lomar driver sedan över 20 år tillbaks Lomar Arkitekter AB som ritat byggnader, kontor, restauranger och prominenta hem både i Sverige och utomlands. Nu är han möbeldesigner också.

»Jag har hört talas om Gnosjöandan i många år men nu vet jag vad den betyder och kan resultera i«, säger Pontus Lomar.

Catrine är uppväxt i en typiskt småländsk småföretagar-familj i Smålandsstenar, en del av Gnosjöregionen. Pappa Erik började 1957 att tillverka trappträcken och stålet var hans material. Företaget växte snabbt och heter sedan många år EAB, där Catrine jobbade till 1997, företaget drivs idag av Catrines bröder Svenne och Pelle Andersson.

»Våra produkter har stålet som huvudmaterial och allt tillverkas i Småland, huvudsakligen förstås hos EAB«, berättar Catrine.

Arbetet med det nya möbelföretaget har pågått i hemlighet under en längre tid och möbelkollektionen omfattar redan ett dussintal olika möbler – allt från bord, sideboards, fåtöljer och stolar som kommer lanseras senare under året.

Den första möbeln, stolen No 1 i dragen ståltråd – komplicerad men till synes enkel, viktlös och grafisk påminner om en hastigt uppkommen blyertsteckning.

»Att rita trådkonstruktioner är en lek med linjen från A till B. Designen ska helst utföras utan att lyfta pennan. I produktionen handlar det om hur tunn tråden kan vara med bibehållen stabilitet. Hantverkets kvalitet och precision är viktig. Efter tester av No1 blev valet 11 millimeter. Lika noggrant har den optimala sittvinkeln provats fram. Våra produkter präglas av en raffinerad enkelhet och småländsk kvalitet«, säger Pontus Lomar.

Grundutförandet kan kompletteras med rygg och sits klädda i rem-läder, eller med tagelstoppade skinn dynor med hög sittkomfort, och de tunna armstöden kan flätas med skinn från Tärnsjö Garveri.

Namnet No 1 indikerar att stolen är först i en serie möbler med en raffinerad enkelhet och ett internationellt formspråk. Det är även en hyllning till Catrine Göhlin som kallade sin första serie smidesräcken i egen tillverkning just så.

**Stolen premiärvisas på NK Inredning i Stockholm från tisdag den 9 februari kl.10**



Photo: Björn Wennerwald, Studiofotograferna and Woo Sillapachai Khumyoo

### Stol No 1

#### Stol i stål

rek. ca pris från 3100 sek.

#### Stol i stål med handflätade

läderdetaljer från Tärnsjö Garveri

rek. ca pris från 10600 sek.

#### Mått

Höjd 85 cm, sitthöjd 45 cm,

bredd 52 cm, djup 48 cm.

Återförsäljare NK Inredning.

För ytterligare information, presslån och intervjufrågningar:

**Tove Regnander**

Grand Relations

076-785 58 01

tove@grandrelations.com

För högupplösta bilder, vänligen besök Grand Relations bildbank: [www.grandrelations.com/press](http://www.grandrelations.com/press)